

Ausstellungs-
Katalog

No. 194

GALLERIE MIETHKE

WIEN, I. DOROTHEERGASSE Nr. 11

1912

I. - II.

FRANZÖSISCHE
MEISTER



JANUAR — FEBRUAR 1912

K194

Galerie Miethke
Wien, 1912
Französische
Meister

Österreichische
Galerie Belvedere

1. RENOIR Modistinnen
2. PISSARRO Das Wehr (1872)
3. MANET Bildnis seiner Frau
4. SISLEY Motiv aus Moret
5. RENOIR Dame im Garten (1878)
6. PISSARRO Ernte
7. RENOIR Frauenbildnis (1870)
8. SISLEY Wiesenweg bei Versailles
9. COURBET Die Ringer
10. MONET Lektüre im Freien (1876)
11. RENOIR Am Klavier (1892)
12. SISLEY Uferlandschaft bei Veneux-Nadon (1880)
13. RENOIR Lesende Mädchen
14. MONET Seine bei Argenteuil (1874)
15. CEZANNE Bildnis seiner Frau

- | | |
|----------------|--------------------------------|
| 16. MANET | Sänger Faure als Hamlet (1877) |
| 17. CEZANNE | Knabenbildnis |
| 18. PISSARRO | Paris im Winter (1899) |
| 19. RENOIR | Weiblicher Akt (1895) |
| 20. RENOIR | Schilf am Ufer der Seine |
| 21. MONET | Stilleben |
| 22. CEZANNE | Versuchung des heil. Antonius |
| 23. RENOIR | Fruchtstilleben |
| 24. CEZANNE | Landschaft |
| 25. SISLEY | Frühlingstag (1883) |
| 26. D'ESPAGNAT | Rosen |
| 27. RENOIR | Junges Mädchen |
| 28. D'ESPAGNAT | Spielende Kinder |
| 29. RENOIR | Fruchtstilleben (Pflaumen) |
| 30. D'ESPAGNAT | Blumenstilleben |

1871 (1871)

ET

1872 (1872)

IV. C. T. A. M. B.

1873 (1873)

1873 (1873)

1874 (1874)

1874 (1874)

1875 (1875)

1875 (1875)

1876 (1876)

1876 (1876)

1877 (1877)

1877 (1877)

1878 (1878)

1878 (1878)

1879 (1879)

1879 (1879)

1880 (1880)

1880 (1880)

1881 (1881)

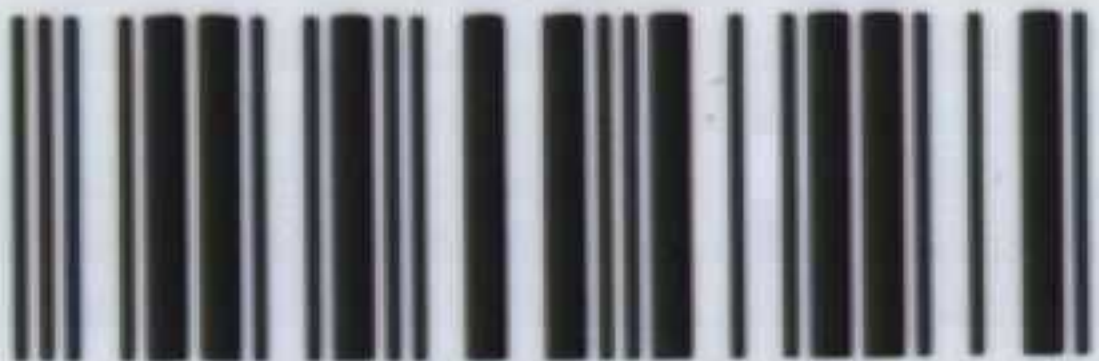
1881 (1881)

1882 (1882)

1882 (1882)

1883 (1883)

Österreichische Galerie Belvedere



0127876 7