

GALERIE MIETHKE
WIEN I. DOROTHEERGASSE No 11

Österreichische Galerie
Wien III.,
Prinz Eugenstraße Nr. 27

K. 271

ANTON FAISTAUER

OKTOBER 1913

AK.K.F.
K271
Galerie Miethke
Wien, 1913
Anton Faistauer

Österreichische
Galerie Belvedere

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| 1 Stilleben mit Schreib- | Besitzer: Franz Hauer, Wien |
| tisch | |
| 2 Stadtturm | Verkäuflich |
| 3 Blumenstilleben I | Besitzer: Hugo v. Hofmanns- |
| | thal, Rodaun |
| 4 Das Conservatorium | „ Franz Hauer, Wien |
| 5 Fischstilleben | Verkäuflich |
| 6 Flußlandschaft | Besitzer: Franz Hauer, Wien |
| 7 Weiblicher Akt | Verkäuflich |
| 8 Rote Äpfel | Besitzer: Franz Hauer, Wien |
| 9 Stadtbild | „ Franz Hauer, Wien |
| 10 Blumenstilleben II | „ Hugo v. Hofmanns- |
| | thal, Rodaun |
| 11 Frau J. F. | Verkäuflich |
| 12 Blumen | Besitzer: Franz Hauer, Wien |
| 13 Schloßansicht | Verkäuflich |
| 14 Stilleben mit Ananas | „ |
| 15 Dame mit Federnhut | „ |
| 16 Klassische Landschaft | „ |
| 17 Stilleben | Besitzer: Franz Hauer, Wien |

| | |
|--------------------------------------|---|
| 18 Sitzende Frau | Verkäuflich |
| 19 Uferlandschaft | Besitzer: Hugo v. Hofmanns- thal, Rodaun |
| 20 Liegende Frau mit Blumenstrauß | „ Franz Hauer, Wien |
| 21 Berglandschaft | „ Franz Hauer, Wien |
| 22 Frau J. F. | „ Franz Hauer, Wien |
| 23 Geschirr und Früchte | „ Franz Hauer, Wien |
| 24 Bachlandschaft | Verkäuflich |
| 25 Feldblumen | Besitzer: Franz Hauer, Wien |
| 26 Weibliches Bildnis | Verkäuflich |
| 27 Rosen | Besitzer: Franz Hauer, Wien |
| 28 Weinberg | Verkäuflich |
| 29 Felslandschaft | „ |
| 30 Uferfelsen | Besitzer: Grete Wiesenthal, Wien |
| 31 Bäuerliches Stilleben | Verkäuflich |
| 32 Große Seelandschaft | Besitzer: Grete Wiesenthal, Wien |
| 33 Malven | Verkäuflich |

Vorwort

18. Einleitung

19. Die ...

20. Die ...

21. Die ...

22. Die ...

23. Die ...

24. Die ...

25. Die ...

26. Die ...

27. Die ...

28. Die ...

29. Die ...

30. Die ...

31. Die ...

32. Die ...

33. Die ...

34. Die ...

35. Die ...

36. Die ...

37. Die ...

38. Die ...