

Frühjahrsausstellung

Neue Galerie, Wien I, Grünangergasse 1

Die Neue Galerie wird nunmehr regelmässig in
Frühjahrs- und Herbstausstellungen Werke Österr. Kunst des XIX.
und XX. Jahrhunderts zur Ausstellung bringen. Die erste dieser
Veranstaltungen umfasst den Zeitraum von rund 100 Jahren und
reicht von Waldmüller bis zur heutigen Zeit. Sämtliche Bilder
können zu dem von der Neuen Galerie erstmalig im Hagenbund mit
so grossem Erfolg eingeführten Verkaufsystem des Angebotes durch
die Besucher erworben werden.

Vorraum:

- sf. - L. C. Müller: Zeltlager
- ef. - C. Schindler: Taschenlisten im Gefecht
- ef. - C. Schindler: Marineoffiziere im Gespräch mit einem Schiffer
- ff. - J. N. Höchle: Landschaft
- cco. - P. Fendi: 2 Kinder
- ezo. - P. Fendi: Mutter mit Kind
- oo. - J. N. Höchle: Reiter mit Hund
- oo. - A. Pettenkofen: Skizzen zum gestörten Bad
- oo. - A. Pettenkofen: Pferde
- oo. - G. V. Kliminger: Rast
- oo. - M. Nader: Kinderbild
- oo. - Jac. Gauermaier: Landschaft
- oo. - Th. Rader: Studie

I. Saal

- ezo. - G. Klimt: Frauenkopf
- oo. - G. Klimt: Waldinneres
- oo. - E. Schiele: Stadt
- cco. - E. Schiele: Bäume
- ooo. - E. Schiele: Porträt Gütersloh
- ofo. - E. Schiele: Die Brücke
- ofo. - E. Schiele: Ein Baum
- oo. - O. Kokoschka: Aquarell
- ofo. - O. Kokoschka: Orpheus und Eurydike
- ofo. - O. Kokoschka: Kind mit den Händen von Vater und Mutter
- cco. - E. Schiele: Kinderbild
- je fo. - E. Schiele: Zwei Aquarelle

II. Saal

- ofo. - A. Faistauer: Salzburger Landschaft
- ezo. - A. Faistauer: Hockender Akt
- ezo. - A. Faistauer: Apfelstilleben
- fo. - H. Böckl: Landschaft
- ooo. - Zülow: Blumenstilleben
- ooo. - Jungnickel: Via Appia
- ooo. - Zülow: Landschaft
- ooo. - Gütersloh: Stilleben
- ezo. - Zülow: Der Reiter
- oo. - O. Laske: Osada (Slovakien)
- oo. - O. Laske: Dubrovnik
- oo. - O. Laske: Vorfrühling
- oo. - O. Laske: Ober St. Veit
- oo. - O. Laske: Stadtpark
- oo. - G. Frankl: Gieschübel
- ooo. - Joh. Fischer: Blühender Garten
- ooo. - Kolo Moser: Landschaft

ARCHIV
NEUE
GALERIE
NR.: 442

176

3. Zimmer

- 600.- O. Laske: Feldblumen
 af.- A. Kubin: einige Blätter der Folge "Ali, der Schimmelhengst"
 (neben erschienen als XIII. Druck der Johannes.-Presse
 der Neuen Galerie)
 8fo.- J. Alt zugeschrieben: Donaulandschaft
 1ao.- R. v. Haanen: Landschaft
 1oo.- J. B. Höhle: Im Schlosshof
 2fo.- P. Fendi: Auf der Jagd
 2aa.- Trenl: Soldat auf Wache
 3oo.- Fr. Gauer mann
 3os.- Fr. Gauer mann
 3oa.- Fr. Gauer mann

4. Zimmer

- 7oo.- Fr. Gauer mann
 7oo.- A. Pettenkofen: Pferde
 8oo.- Petter: Frauenbildnis
 8ooo.- Tina Blau: Venedig
 7oo.- Geiger: Porträt Till
 8fo.- R. M. Tomn: Landschaft
 8oo.- R. M. Tomn: Landschaft
 8ooo.- Waldmüller: Herrenbildnis
 8ooo.- Tina Blau: Praterlandschaft
 do.- Oesterr, XIX. Jhdt.: Landschaft

5. Zimmer

- 8fo.- Schiffer: Landschaft
 8ooo.- Rybl: Herrenbildnis
 8fo.- Geyer: Landschaft
 8ooo.- Schödl: Stilleben
 C. Schindler zugeschrieben: Abschied
 7oo.- Komako: Aquarell
 8oo.- Neder: Kinderbild
 8fo.- Ditscheiner: Landschaft
 8fo.- Schweninger: Stilleben
 8fo.- Landecker: Frauenbildnis

Verzeichnis der von O. Laske
zur Frühjahrsausstellung: "Neue Galerie"
am 12. April 32 erigtes antiken Aquarelle -

2	Dubrovnik	Grundpreis 200 S
1	Osada (Slovakien).....	200 .
4	Ober St. Veit	200 .
5	Stadtpark	200 .
3	Vorfrühling, Mauer, bei Wien.....	220 .
	Feldblumen	60 .

O. Laske

ARCHIV
NEUE
GALERIE
NR.: 442

177

LX. BERGGASSE 16
Tel. Serie A-17-5-40

DIE NEUE GALERIE ERÖFFNET SAMSTAG, DEN 16. MAI 1931, UM 11 UHR
VORMITTAG IM HAUSE DES OSTERREICHISCHEN HANDELSMUSEUMS
EINE KOLLEKTIV AUSSTELLUNG VON WERKEN DES MALERS

ERICH A. LAMM

ZU DER EUER HOCHWOHLGEBOREN HIEDURCH HOFLICHST EINGELADEN WERDEN

DIE AUSSTELLUNG IST VOM 16. BIS 30. MAI TÄGLICH VON 10—1 UND 3—6 UHR
GEOFFNET / MITTWOCH UND SAMSTAG BLEIBT DIE AUSSTELLUNG GESCHLOSSEN
EINTRITT FREI

Herr Gulow

Blumenstrücker netto 5 300,-

Baukosten 2 5 300,-

Reisen 4 5 100,-

13. IV. 1932

ARCHIV
NEUE
GALERIE
NR.: 442/18