

An die "Neue Galerie" Ges.m.b.H. Wien I
zu handen Frau Dr.Künstler.

Ich bestätige Ihnen den Empfang von RM 4500.- (Reichs-
mark viertausendfünfhundert) für die Ihnen käuflich über-
lassenen Bilder aus der Verlassenschaft "Prof. Josef Engel-
hart.":

- 1) Theodor v. H ö r m a n n , Schlittschuhläufer auf der Thaya
bei Lundenburg, 1893, Öl auf Leinwand 100 x 69, gerahmt.
Dieses Bild wurde aus dem Nachlaß des Künstlers i. J. 1899
von Josef Engelhart erworben und ist im Katalog der Ver-
steigerung (veranstaltet von der Vereinigung bild. Künst-
ler Österreichs durch H. O. Miethke) unter No. 44 "Schlitt-
schuhläufer. Lundenburg 1893" angeführt.
- 2) Eugen J e t t e l, Winzmühle, Gouache, 60 x 43, signiert und
datiert 1896, gerahmt, auf der Rückseite: Eugène Jettel
Paris 11, Boulevard de Clichy. "Moulin au vent, Hollande".
2 Lichtbilder dieses Werkes lege ich zu Ihrer Verwendung
bei.

Mit deutschem Gruß

Wien, am 30. VI. 1942.

ARCHITEKT
DR. ING. MICHEL ENGELHART
WIEN
III/46, LANDSTR. HAUPTSTR. 111
FERNRUF B 50-4-81

M. Engelhart

ARCHIV
NEUE
GALERIE
NR.: 47/1

An die "Neue Galerie" Ges.b.m.H. Wien I
zu handen Frau Dr.Künstler.

Ich bestätige Ihnen den Empfang von RM 2000.--(Reichsmark
zweitausend) als Kaufpreis für das aus dem Besitz von Frl.
Josefine Engelhart erworbene Bild:

Andreas A c h e n b a c h, Landschaft, 43 x 52, Öl auf Holz, ge-
rahmt, signiert und datiert 1869.

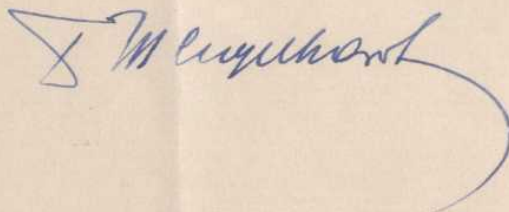
Dieses Bild befand sich bis 1895 in der Sammlung C.F.von Maut-
ner-Markhof und war im Inventar geführt unter "A.Achenbach,
Landschaft mit einem Gebirgsbach, im Hintergrunde ein Berg-
schloß, Gewitterstimmung".

Nachbesitzer: Frau E.v.Dittl-Wehrberg
Frau Doris Engelhart.

Mit deutschem Gruß

Wien, am 30.VI.1942.

ARCHITEKT
Dr. ING. MICHEL ENGELHART
WIEN
III/40, LANDSTR. HAUPTSTR. 112
FERNRUF B 60-4-81



ARCHIV
NEUE
GALERIE
NR.: 47/2