Oesterreichischer Kunst-Verein

IN WIEN,

Stadt, Tuchlauben Nr. 8, im Schönbrunnerhause, I. Stock.

Monat April 1869.

Ausstellung von Kunstwerken

des Historienmalers

Bonaventura Genelli

(geb. 1803 zu Berlin, gest. 1868 in Weimar).

Die Genelli-Ausstellung

umfasst die Katalogs-Nummern 1 bis 94.

Auskünfte jeder Art werden in der Direktions-Kanzlei ertheilt.

Katalogspreis pr. Stück 10 kr. Oe. W.

1. Selbstportrait des Künstlers. Zeichnung. Aus der Collection Ihrer Durchlaucht der Frau Fürstin Konstantin zu Hohenlohe-Schillingsfürst in Wien.
2. Die lyrische Dichtung. (Apoll vor der Leiche einer jungen Hirtin, die Trauernden durch Gesang tröstend.) Aquarell. Aus der Collection Sr. Excellenz des Herrn S. G. Baron Sina in Wien.
3. Die epische Dichtung. (Homer den Griechen seine Gesänge vortragend.) Aquarell. Aus der Collection Sr. Excellenz des Herrn S. G. Baron Sina.
4. Die elegische Dichtung. (Sappho in einem Hain ihren Freundinen Gedichte vortragend.) Aquarell. Aus der Collection Sr. Excellenz des Herrn S. G. Baron Sina.
5. Die Fabeldichtung. (Aesop, auf einem Brunnen sitzend, erzählt den Hirten seine Fabeln.) Aquarell. Aus der Collection Sr. Excellenz des Herrn S. G. Baron Sina.
6. Jupiter auf den Flügeln der Nacht nach Liebesabenteuern spähend. Carton. Eigenthum der Frau Caroline Genelli in Weimar. Verkäuflich.
7. Studie. Bleistiftzeichnung. Eigenthum des Herrn Börner in Leipzig. Verkäufl.
8. Wahrsagerin und Braut. Zeichnung. Eigenthum des Herrn Alexander Flinsch in Leipzig.
9. Elieser und Rebekka. Zeichnung. Eigenthum des Herrn P. Börner in Leipzig. Verkäuflich.